

Jeudi 6 juin

Une journée découverte insolite du monde souterrain

Chaque année depuis 3 ans, **L'ANECAT** – l'Association Nationale des Exploitants de Cavernes Aménagées pour le Tourisme et membre fondateur et de droit de l'ISCA¹ – organise la « Journée Internationale des Grottes Touristiques et du Monde Souterrain ».

Après avoir partagé cette journée avec les enfants (2018), **cette année, l'ANECAT partage la 3^e édition avec l'Association Valentin Haüy** acteur historique de l'aide aux personnes déficientes visuelles. Ainsi, toutes les personnes en situation de handicap visuel seront invitées gratuitement à découvrir le monde souterrain et sa magie.

Cet événement international, coorganisé simultanément dans la plupart des pays ayant des cavernes aménagées, promet un **voyage sensoriel insolite** via des parcours et des activités spécifiques qui enchanteront voyants et non-voyants.



Une journée singulière, pour (re)découvrir les richesses du patrimoine souterrain

Le monde souterrain, constitué de réseaux géologiques et de grottes, est un véritable marqueur du temps et un témoin de l'évolution de la Terre ainsi que de ses changements climatiques. Les grottes aménagées permettent de faire découvrir et de partager ce patrimoine naturel et culturel inimaginable souvent méconnu.

En France, 50 cavités membres de l'ANECAT se mobiliseront sur cette journée dédiée pour proposer un programme festif et ludique à vivre en famille ou entre amis : découvertes surprenantes, animations uniques, spectacle son et lumière... De quoi émerveiller les petits et les grands dans 6 régions concernées (Auvergne-Rhône-Alpes, Bourgogne Franche-Comté, Centre Val-de-Loire, Nouvelle Aquitaine, Occitanie et PACA). Les cavités proposeront des activités originales ainsi qu'un parcours sensoriel singulier : atelier mené par le spécialiste de l'**Echolocalisation humaine** Boris Nordmann (conférence de Boris Nordmann sur l' Echolocalisation humaine le 5 juin au Musée Basque à Bayonne à 16H), **découverte tactile d'une gravure** ou d'une stalactite, **expérimentations sonores et musicales**, visites dans le noir... une sortie hors du commun, féérique, multidimensionnelle et multi sensorielle !



¹ International Show Caves Association

Une journée au centre de la terre



Une expérience unique et récréative au travers d'un parcours sensoriel atypique

En France, cette Journée Internationale est l'occasion pour l'ANECAT et les cavités participantes de sensibiliser le public à la protection de ce patrimoine historique et de faire découvrir le monde souterrain à travers un autre regard. Ainsi, après une édition dédiée aux enfants en 2018, cette année les personnes déficientes visuelles seront à l'honneur des animations mises en place !

Être plongé dans le noir quelques minutes une fois au cœur de la cavité, toucher les matières, découvrir les sons (minéral et animal), sentir les arômes, profiter du silence, des bruits des cours d'eau, des animaux... que ce soient l'odorat, l'ouïe ou le toucher, nos sens seront mobilisés lors de ces visites guidées sur-mesure via une approche tactile et auditive.



L'ANECAT protège, promeut et anime les sites du patrimoine souterrain français depuis plus de 50 ans

Fondé en 1962, l'ANECAT, Association Nationale des Exploitants de Cavernes Aménagées pour le Tourisme, œuvre à la découverte et à la valorisation des grottes touristiques. Elle regroupe les grottes, les gouffres et les sites naturels souterrains de France ouverts à la visite, avec pour objectif de mutualiser le savoir-faire, de promouvoir et de défendre le patrimoine souterrain.

Depuis plus de 50 ans, l'ANECAT s'est donné pour missions principales de :

- Promouvoir ces lieux insolites, témoins de l'histoire de l'Homme ;
- Conserver et animer ces sites grâce à des visites organisées pour le grand public ;
- Protéger ce patrimoine exceptionnel à travers des mesures de sécurité des sites.



Au départ composé de 22 grottes, ce sont aujourd'hui 78 grottes membres (représentant 70 % des grottes hexagonales et 90% des visiteurs) qui œuvrent à la protection de ce patrimoine naturel.

Membre fondateur et de droit de l'ISCA (International Show Caves Association), l'ANECAT contribue au développement du tourisme souterrain autour du monde.

L'ANECAT est composée de cavités naturelles ou préhistoriques ouvertes au public et aménagées pour une visite en sécurité, parmi lesquels on trouve des grottes, gouffres, avens, sites naturels souterrains, etc. dont la gestion peut être privée ou publique.

Le mot des présidents

L'ANECAT est une association fondée en 1962 par 22 membres-exploitants de grottes, dont l'Aven d'Armand, la Grotte de Bétharram, la Grotte des Demoiselles, le Gouffre de Padirac, ou encore l'Aven d'Orgnac.

L'objectif était de développer un véritable réseau entre directeurs de grottes, pour mutualiser le savoir-faire des adhérents afin de résoudre des problématiques communes et de défendre des intérêts communs comme la mise en valeur et la préservation du patrimoine géologique et historique, la sécurité, la formation, la promotion du monde souterrain et la médiation.

C'est donc naturellement, qu'en 2014, l'ANECAT a organisé la 1^{er} édition des Journées Nationales des Grottes Touristiques en partenariat avec l'association « Enfants de la Lune ». S'inspirant de l'initiative française, en 2016, différentes associations nationales européennes de grottes aménagées, comme [ACTE](#) (Espagne) et [AGTI](#) (Italie), ainsi que l'[ISCA](#) (International) se sont associés à l'ANECAT pour organiser en 2017 la 1^{er} édition de la Journée Internationale des Grottes Touristiques et du Monde Souterrain qui permet non seulement de partager et faire connaître les richesses, les vestiges et la diversité du monde souterrain, mais également de sensibiliser à la fragilité de ce milieu intimement lié aux changements climatiques.

En 2019, nous avons choisi de partager cette journée avec des personnes en situation de handicap visuel, car il existe différents types et niveau de visite d'une grotte. Lors d'une visite de grotte, différentes sensations et émotions parcourent et surprennent les visiteurs. Tous les sens sont en éveil et les personnes malvoyantes pourront d'autant plus les ressentir. Ce sont des visites très émotionnelles.

Il n'est pas nécessaire d'être un grand sportif pour découvrir et apprécier la beauté et les merveilles naturelles et historiques, souvent méconnues et sous-estimées, des grottes. Il est indispensable de les faire connaître pour en faire comprendre la fragilité et les enjeux environnementaux.

Les grottes aménagées proposent une offre à la fois culturelle, géologique, ludique et touristique et les efforts pour mettre en place un guidage très pédagogique, à la fois pour les petits, mais aussi pour les adultes, sont appréciés par les visiteurs. Les contenus sont régulièrement remis à jour en lien avec les chercheurs du CNRS.

L'approche scientifique des visites est bien réelle, mais adaptée aux différents publics.

Alain Francès - président ANECAT - et Guilhem de Grully - président délégué ANECAT.



Guilhem de Grully, président délégué, et Alain Francès président de l'ANECAT

Un partenariat avec l'association Valentin HAÛY

Cette année, l'ANECAT organise sa 3^e édition en partenariat avec l'association Valentin HAÛY qui œuvre pour les personnes déficientes visuelles. Ce partenariat a pour objectifs d'informer sur les besoins et les spécificités d'accueil de personnes malvoyantes, permettant ainsi d'adapter les activités de chacune des cavités, mais également de sensibiliser le public à ce handicap de manière interactive.

L'association Valentin Haüy agit au quotidien pour permettre aux personnes déficientes visuelles de gagner en autonomie

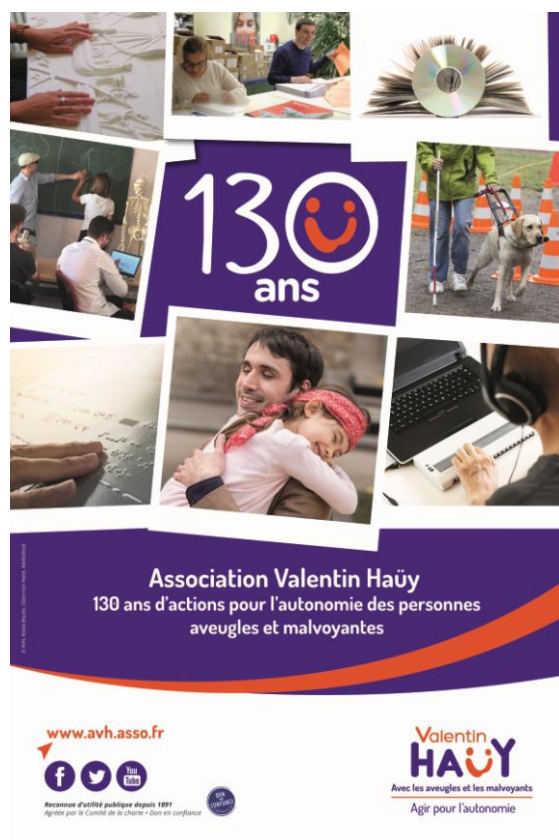


L'association Valentin Haüy a été créée en 1889 par Maurice de La Sizeranne et reconnue d'utilité publique en 1891. Elle déploie ses actions partout en France pour permettre aux personnes aveugles ou malvoyantes de gagner en autonomie au quotidien.

Cette année 2019 marque les 130 ans de l'organisation qui, dans le prolongement de son projet associatif, agit en faveur de l'insertion sociale et défend l'accessibilité sous toutes ses formes : physique, culturelle, numérique, mais aussi dans les espaces publics ou encore dans les entreprises.

L'association Valentin Haüy, c'est 50 partenaires en France et à l'international, 3400 bénévoles, plus de 600 salariés parmi lesquels environ 250 travailleurs handicapés, près de 120 comités régionaux ou locaux et 8 établissements (centres de formation professionnelle avec hébergement, résidences-services pour seniors, étudiants et jeunes travailleurs déficients visuels, etc.)

www.avh.asso.fr



« Le partenariat avec l'ANECAT s'inscrit dans deux des missions prioritaires de l'association qui sont de favoriser l'accessibilité des lieux et de proposer des activités culturelles et de loisirs accessibles aux personnes aveugles ou malvoyantes.

Les grottes offrent aux visiteurs une expérience très riche pour les sens, ce qui en fait un environnement particulièrement bien adapté aux personnes déficientes visuelles. Par le toucher, les odeurs, les sons, et des visites guidées sur mesure, les personnes aveugles ou malvoyantes peuvent, elles aussi, accéder à la beauté du monde souterrain. »

Pierre Cioffi - Vice-Président et Responsable du Pôle Accessibilité - Association Valentin Haüy

Le tourisme souterrain : un véritable paradis sous terre



Véritable marqueur du temps, ce patrimoine naturel permet à tout un chacun de comprendre et de se sensibiliser à la préservation de l'environnement. Et, de comprendre l'importance des liens entre le dessus et le dessous ainsi que l'importance de la préservation de ce patrimoine naturel et culturel.

Le tourisme souterrain rassemble année après année un public toujours plus nombreux, et très varié : familles, amateurs de préhistoire ou passionnés de géologie, mais aussi des curieux souhaitant s'immerger dans un univers mystérieux ou enrichir ses connaissances. Avec plus de 100 grottes aménagées ouvertes au public, la France est le troisième pays en matière de tourisme souterrain (après la Chine qui comprend près de 260 sites et les Etats-Unis avec 230).

Sur l'hexagone, sept régions ont au moins une grotte touristique. Les grottes françaises peuvent être réparties en sept grands ensembles : le Centre Ouest, 28 % ; le Languedoc-Roussillon, 17 % ; Rhône-Alpes, 17 % ; les Pyrénées, 14 % ; la Bourgogne, 10 % ; Provence-Côte d'Azur, 5 % (divers, 9 %).



De l'ombre à la lumière

Les exploitants de cavités aménagées ont réalisés des efforts considérables en matière d'équipements et de modernisation des cavités. On assiste à une véritable révolution des lampes à led. En l'espace de quelques années, leur arrivée dans les grottes a métamorphosé la mise en lumière. On est passé de l'ère de l'éclairage à celui de la mise en scène.

C'est un excellent moyen de répondre à la demande des visiteurs d'aujourd'hui qui sont des personnes averties rompues au multimédia, qui ont beaucoup voyagé et qui sont capables de faire des comparaisons.

Les nouveaux aménagements, les nouvelles activités liées aux cavités, à la préhistoire et à l'art pariétal ont suscité beaucoup d'investissement et d'imagination dans la mise en scène lumineuse des grottes, des gouffres et autres cavernes. Ils sont de nature à satisfaire les nouvelles volontés des visiteurs qui sont de plus en plus connaisseurs et qui exigent désormais des spectacles professionnels de grande qualité et des expériences inoubliables. Ce jeu d'ombres et de lumières est l'une des révélations de l'offre touristique française.



Une grotte, c'est l'histoire de la terre dans un endroit précis. Le visiteur vient chercher cela et il a rendez-vous avec cette beauté naturelle et souterraine. Il est dans la recherche de la compréhension de ce milieu et également dans sa protection. Il veut comprendre comment tout cela s'est formé. Et aujourd'hui, on peut lui apporter des réponses précises et actualisées grâce à l'évolution des connaissances techniques et scientifiques. Une grotte, c'est tout sauf un parc à thèmes. C'est de la pure authenticité.



Les grottes ne sont plus considérées comme une visite pure et simple, mais comme une véritable destination de journée, avec la possibilité de découvrir le site en surface, d'y pique-niquer ou de participer à des activités éducatives, sportives ou ludiques. Car toutes les grottes de France ont un point commun et un atout majeur. Toutes, sans exception, sont situées sur des sites naturels d'une exceptionnelle beauté et invitent à aimer aussi les paysages en surface après avoir découvert le sous-sol et à découvrir les liens entre la surface et le souterrain.

Les cavités souterraines s'inscrivent aujourd'hui dans le sens de l'histoire et plus précisément de l'histoire touristique puisque elles ont souvent été les premiers sites à être visités. Les gens reviennent – et massivement – vers des valeurs naturelles. Incontestablement il y a un appel vers l'authentique, la découverte de la nature, le respect de l'environnement. Les grottes s'inscrivent parfaitement dans cette évolution.

Alain Francès – Président ANECAT

Le tourisme souterrain français en chiffres



108
grottes aménagées dans
7 régions



17 %
sont classées
Monuments Historiques



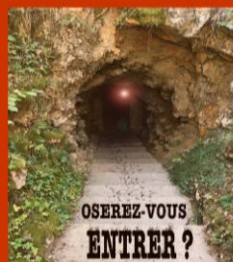
Site classé
Patrimoine national



38 %
sont sites classés dont
1 Grand Site de France



25 %
sont des
grottes préhistoriques



75 %
des grottes sont privées



4 millions
de visiteurs en France

Rendez-vous dans l'une des 50 grottes participantes !



VOYAGE AU CŒUR DE L'HOMME



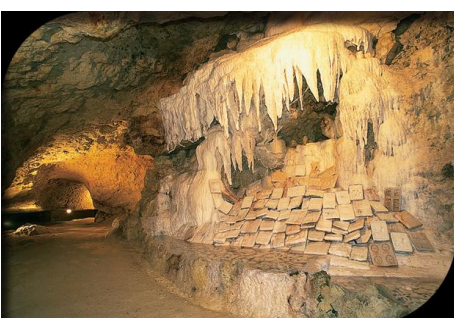
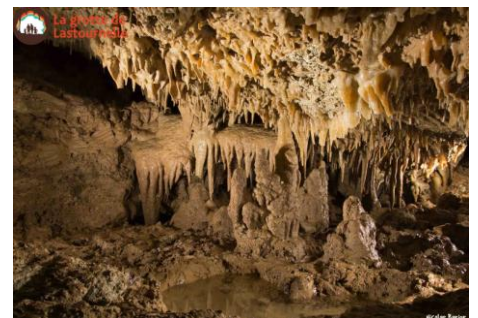
Sites préhistoriques
et grottes classés de la vallée de la Vézère
inscrits sur la liste du patrimoine mondial
en 1979

Entrée gratuite pour une personne en situation de handicap visuel + 1 accompagnant dans toutes les grottes participantes.

Visites sensoriels, animations, concerts etc... sont au programme ! Retrouver le détail du programme par région sur, www.jigt2019.wixsite.com/journeedesgrottes ou en cliquant ci-dessous sur la région concernées.



- ▶ [Région Auvergne-Rhône-Alpes](#)
- ▶ [Région Bourgogne-Franche-Comté](#)
- ▶ [Régions Centre Val-de-Loire](#)
- ▶ [Région Nouvelle-Aquitaine](#)
- ▶ [Région Occitanie](#)
- ▶ [Région Provence Alpes Côte d'Azur](#)



Carte des grottes participantes



2-Aven Armand

4-Grottes de la Balme

5-Grotte préhistorique et géologique de Bara Bahau

6-Souterroscope de la grotte de Baume Obscure

7-Grottes de Betharram

10-Abîme de Bramabiau

12-Grottes des Canalettes

13-Grotte du Cerdon

14-Grotte de Choranche

16-Grotte de la Cocalière

18-Grotte préhistorique de Cougnac

20-Grotte de Dargilan

21-Grottes des Demoiselles

22-Grotte de la Fileuse de Verre La Deveze

23-Grotte de Domme

24-Gouffre d'Esparros

27-Aven-Grotte la Forestière

28-Grottes préhistoriques de Gargas

29-Grotte de la Glacière

30-Grottes préhistoriques d'Isturitz-Oxcelhaya

31-Rivière souterraine de Labouiche

32-Grotte de Lacave

33-Grotte de Lastournelle

34-Grottes du Limousin

36-Grotte de la Madeleine

38-Grottes de Maxange

39-Grotte préhistorique des Merveilles

40-Aven-Grand Site de France Orgnac

43-Grotte préhistorique du Pech-Merle

46-Grotte de Presque

47-Gouffre de Proumeyssac

49-Grotte de Saint-Cézaire

50-Grotte de Saint-Marcel

51-Grotte de la Salamandre

52-Grotte préhistorique de Sare

54-Grottes pétrifiantes de Savonnières

56-Grottes préhistoriques et géologiques de Soyons

57-Grotte de Thais

58-Grotte de Tourtoirac

59-Grotte de Trabuc

60- Grotte de la Verna
Gouffre de la Pierre-St-Martin

61-Grotte de Villars

63-Grottes de Thouzon

64-Grotte du Grand Roc

ESPACE DE RESTITUTION

65-Lascaux,
Centre International de l'Art Pariétal

Photographies sur simple demande. Merci d'indiquer le copyright pour toute reproduction dans la presse.

Page 1 :



© Logo officiel de la Journée Internationale des Grottes Touristiques et du Monde Souterrain



© Grottes préhistorique d'Isturitz-Oxocelhaya



© Grotte du Pech-Merle



© Grotte de la Madeleine



© Grotte de la Salamandre



© Grotte de Saint marcel d'Ardeche
© Rémi Flament



© Gouffre de Proumeyssac



© Aven Armand



© Grotte du Grand-Roc



© Grottes de la Balme
© Etienne Crébessègues



© Grotte de Choranche



© Grotte de Dargilan



© Grottes de Thouzon



© Grottes des Demoiselles

Page 2 :



© Grotte de Villars



© Grotte des Demoiselles

Page 2 (suite) :



© Grottes de Maxange



© Gouffre d'Esparros



© Grotte préhistorique des Merveilles



© Grotte de La-Verna
© Sergio Laburu



© Grottes de Betharram



© Grotte de la Salamandre

Page 3 :



© Grotte de Tourtoirac



© Grotte de Dargilan



© Grottes préhistoriques de Gargas
« Les explorateurs »



© Grottes de Villars



© Grotte de Thaïs
© Serge Caillault

Page 4 :



© Aven Orgnac – Grand Site de France



© Guilhem de Grully – Alain Francès – Christian Goutorbe

Page 5 :



© Logo Association Valentin Haüy



© Affiche 130 ans Association Valentin Haüy



© Pierre Ciolfi

Page 6 :



© Grotte de la Glacière



© Gouffre de Proumeyssac



© Grotte de la Madeleine



© Grotte de Saint-Cézaire

© Benjamin-Celier

Page 7 :



© Grotte du Pech-Merle



© Gouffre de Proumeyssac



© Grotte du Cerdon

Page 8 :



© Lascaux, Centre International de l'Art
Pariétal (Espace de restitution)



© Grotte de la Cocalière



© Grotte de Domme



© Grottes pétrifiantes de Savonnières



© Grotte de Lastournelle



© Souterroscope de la Grotte de Baume
Obscure



© Grotte du Cerdon



© Aven Grotte La Forestière

Page 9 :



© Asbury & ANECAT
Carte des grottes participantes

Page 12 :



© ANECAT
Affiche JIGT2019



6 juin 2019

Journée Internationale Des Grottes Touristiques Et du Monde Souterrain

Une expérience sensorielle unique !

Visite adaptée gratuite pour les personnes
en situation de handicap visuel.

Découvertes insolites, animations inédites
et spectacles son et lumière pour tous.

Programme sur :

www.jigt2019.wixsite.com/journeedesgrottes



Site internet :

www.jigt2019.wixsite.com/journeedesgrottes

www.grottes-en-france.com

Page Facebook « Journée Internationale » :

[@JourneeInternationaleDesGrottesTouristiques](https://www.facebook.com/JourneeInternationaleDesGrottesTouristiques)

Contact presse

Agence Plus2sens – 04 37 24 02 58

Catherine Berger-Chavant / catherine@plus2sens.com

Mégane Klevezou / megane@plus2sens.com